



Šifra číslo 7

Dyje

Když to vidím, беру si hned prášek proti bolesti a zvýšené teplotě.

Já to asi zapálím – nebo jim to tady podpálím rovnou všechno.

Nejdřív je třeba tajnou zprávu důkladně rozebrat a určit její součásti, je to jeden ze základních kroků luštění.

Je to jasné, jsou tam pokyny, teď jen potřebujeme nějaké zařízení, které ty pokyny samo provede.

Kdepak, musíme vypočítat čtverce nekonečně malých množin dělitelů tělesa číselné řady, která se rovná tupému úhlu nad oběma odvěsnami vynásobenému zlomkovou maticí polorovin záporné spojnice mimoběžných pravděpodobností.

Na vylovení zprávy z přehradu potřebujeme ponorku, nejlépe takovou tu, co se spouští na laně do velké hloubky.

Ale jestli je na Měsíci, tak tam bych se nevydával bez velmi odolného ochranného oděvu.

Nebylo takhle něco dávno v nějakém hodně starém místě, kde se promítají pohyblivé obrázky?

Který blázen sepsal tak hrozně dlouhou zprávu, ten se v tom ale musel vyžívat!

Dáme si něco na zahřátí – tahle je z jablek!

Tohle je naše příležitost k návratu ze zapomnění, rychle to vyluštíme, vyhraje hru a budeme zase slavní, budeme zase hvězdy.

Proč mi všechno hážete na levou stranu, když držím pomůcku v pravé?

Mně vychází, že je to dlouhé přesně dva čtverečky na papíře.

Ale ne, zpomalujeme, musíme luštit pěkně v pravidelných časových dobách, mám tady na to snad nějaké udělátko.

A tys navrhovala jet na kole, vždyť je to tady samé bahno, nerovnost a další překážky, museli bychom z něj pořád seskakovat a nosit ho.

Ten borec normálně zvedl tu tyč oběma rukama z té ledové plochy a praštil mě s ní!

No, a tady je přesně popsáno a vymezeno, co to znamená.

Přemýšlím, jak asi bude vypadat závěr hry – třeba se nám ještě podaří i zápasit o první místo.

Vyrobíme si nápisy na pružicích látky, přijdeme do cíle a budeme křičet, že takové zprávy nechceme!

Ano, jsou to zrůdy.

Kde se tady do prčic vzal velbloud – jo tak nic, tenhle velbloud, ten sem asi patří.

Ať raději zapisuje Jana, víš, že já nedokážu napsat nic, co by připomínalo normální písmena.

Už zase stejný postup – to je jako nějaká nemoc, a navíc se v poslední době rychle šíří.

Příště by si měla družstva sama odhlasovat, jaké zprávy půjdou do hry.

Vynásob to prostě všechno, od jedničky postupně až do toho čísla.

Škoda, že jsi nevzala toho svého psa, který vypadá úplně jako Dášeňka, třeba by nám tady aspoň ten pomohl.

Už si zase někdo sedá těsně vedle nás, musíme si vyznačit svoje území, a pak si ho důsledně chránit.

To jsou přece nějaké ustálené obraty a slovní spojení.

Můžeme jít luštit ke mně domů, ale bude tam těsně, je to akorát takový ten malinký byt pro jednoho.

Řekni mi, je nějaký důvod, proč ti všechno padá na zem?

Prý tuto zprávu podporuje nějaký Bohumil Šimek – to je jako kdo?

Družstvo, dobré družstvo je základ a musí hrát jako jeden muž.

Mě to už nebaví a je mi kosa, asi se uložím k zimnímu spánku.

Proč je tahle část španělsky, to oni prostě tak milují Španělsko?

Vidím, že, jak to s oblibou děláme, to zase budeme dlouze probírat a vymýšlet různá tvrzení a pozorování a jejich soustavy, a nakonec skončíme u smyslu života – ale budeme z toho moudřejší?

Tak tohle nemá chybu, to je naprosto dokonalé!

Je zapotřebí to nějak obrátit, já nevím jestli naruby, vzhůru nohama nebo pozpátku, ale je to zkrátka převrácené.

Mladší, jak mladší, myslíš jako něčí dítě, ale jinak se od něj špatně pozná?

Já bych se s nimi soudil – musíme ale předně zjistit, pod který soud spadá, zda je zpráva příliš krutá.

Máme prý co nejlépe zapsat to jejich huhňání, a oni nám tam pak budou opravovat chyby a známkovat to.

Nepostavíme stan, vzala jsem takový pěkný kruhový stan – je docela velký, a dokonce ani nebyl vyroben v Číně, i když někde poblíž asi jo.

Soudy by se tím určitě zabývat měly, taky státní zástupci a bezpečnostní a další sbory – musíme se domoci spravedlnosti.

Tohle je tedy pohroma.

Já ho znám, jakmile se objeví pořadatelé, tak se obrátí proti nám a začne spolupracovat s nimi.

U toho hřiště jsou podmínky na nic, potřebujeme najít místo, kde bychom mohli provádět pokusy v klidu a bezpečně.

Už se těším, jak pojedeme domů po železnici, mám ráda ty silné stroje, které utáhnou celý vlak.

Sedět nad tím hodiny a luštit je těžké, potřebuji nové pohnutky, důvody, proč se tím mám stále zabývat.

Ta hra je až příliš založená na náhodě; jako by si všichni vsadili účastnický poplatek a teď čekají, koho pořadatelé vytáhnou z osudí.

Je to ďábel, ale aspoň vždycky nosí dobrou svítilnu.

Musíme vzít spravedlnost do svých rukou a potrestat pořadatele veřejně sami.

Podle mne je ta zpráva na houby – a kdo nám s nimi dokáže poradit?

Stal jsem se jím vlastně na nočních hrách: začalo to povzbuzujícími nápoji, pak přišla tráva, houbičky, perník. . .

Střídavě jsem naprosto nadšený, že jsme přišli na další krok, a zoufalý, že nám jich ještě osm zbývá.

Až budete někdo psát do novin vzpomínku, tak tam doufám aspoň napíšete, že jsem s tou tajnou zprávou bojovala až do poslední chvíle.

Já tam vidím nějaké mocniny se stejným základem, nemělo by se zkusit spočítat jaké?

Tak to konečně vyluštíte, jsem z toho celý podrážděný, dokážu už jen chodit na místě tam a zpět a okusovat si nehty – a kdyby tady byl nějaký stůl, tak do něj začnu bubnovat prsty.

Stejně to bude něco hudebního, nakreslete osnovu a pěkně do nich všechny ty věci, o které tady jde, zapíšeme.

Podle mne hry ovládá úzká skupinka lidí se zvláštními výsadami, která drží veškerou moc, a obyčejní hráči nemají žádný vliv.

Založ to zadání k ostatním, ať se dají všechna dohledat.

Na první pohled to vypadá, že to je nemožné a samo si to odporuje, ale když se nad tím zamyslíš, tak se to dá vysvětlit.

Tohle nemohlo projít zkušebním luštěním, vypadá to jako první nástřel, který se jim podařilo vyrobit.

Musíme zase třídit pomlčky podle délky a měřit, která mezera je osminková, a která vlasová?

Proč by to měla být báseň, tohle rozhodně žádná báseň není, bude to něco jiného.

Ocenil bych alespoň, jak je ta zpráva důkladně vyrobená – už jsme s ní spadli do potoka a prolezli šipkovým křovím, a pořad je jako nová a dá se luštit.

Mohla by to být taková ta hra, jak se od soupeřů žádají karty do sady a cílem je získat úplné sady, ty pak odložíš a na konci se spočítají.

Měla by proběhnout důkladnější úprava nebo změna směřující ke zlepšení podobných her, možná i změnit jejich tvar.

Tak to zase budeme vyplňovat papíry se spoustou rámečků pro nesmyslné údaje.

Já neluštím, tohle už jsem vzdala.

Otáčet, prostě to musíš otáčet.

Když budu vědět, že se posouvají písmena nebo převádí do trojkové soustavy, tak to není problém, dělala jsem to mockrát a mám v tom cvik, přečtu řešení i ve spánku.

Hele, tady je řada podobných věcí, které tvoří sadu a následují jedna po druhé, to určitě něco bude.

Píšeš to hrozně, zapiš to pěkně přehledně do řádků a do sloupců.

Vyřešit tohle bude zase vyžadovat číst myšlenky tvůrce zprávy.

Ta zpráva je mrtvá, mrtvá; kdo by se v ní ještě chtěl rýpat a čekat, že tím něco zjistíš?

Měla bys to přeházet, podle mne se tam nějak po dvojicích vyměňuje pořadí.

Říkala jsem, že je to něco hudebního, teď to jen musíme dohromady zazpívat, všichni současně přesně stejné tóny.

Je-li další stanoviště v ponorce v přehradě, hodilo by se tu něco, čím ho zaměříme.

Na tohle nejspíš potřebuješ vysokou školu.

Nepomohlo by zabývat se zde jen velkými písmeny?

Že za chvíli přečteme tajenku a jdeme dál, to je zcela neuskutečnitelná představa.

Co ty v té hlavě máš, zřejmě nic, naprosto prázdno!

To je určitě tělocvičná zpráva, ale nevím, jak ji máme luštit, jednak nemáme síť, za druhé bychom se sice mohli domluvit a odehrát to proti jinému družstvu, ale i tak bude na každé straně jeden chybět.

Jelikož je to polský kříž, vypočítejme, pod jakým náměrným úhlem odtud vystřelit z děla, abychom zasáhli Varšavu.

Tamhle to družstvo nás pořád pozoruje, jak luštíme, nejsou to nějaké úchylové?

Tak jsem to dočetl, a teď se budu chvíli vyjadřovat společensky nepřipustnými výrazy.